

# 5. АНТОНИЙ И КЛЕОПАТРА

(ЛЮБОВЬ И СМЕРТЬ)

ANTHONY AND CLEOPATRA

(LOVE AND DEATH)

Andante assai  $\text{♩} = 56-58$

Flauto

Corno inglese

2 Clarinetti (B)

Fagotto

2 Corni (F)

Tromba (B)

Triangolo

Tom - tom

Platti

Cassa

Campanelli

Silofono

Arpa

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

*soli poco sf p*

*poco sf p*

*pp*

*più p*

*poco sf p*

*pp*

*soli con sord. poco sf p*

*sola con sord. poco sf p*

*pp*

*più p*

*pp*

colla bacch. di Timp.

*pp*

*mp*

*pp*

Andante assai  $\text{♩} = 56-58$

1

solo

*p dolce molto espress.*

Cl. *ppp*

Fag. *più p* *ppp*

Cor. *ppp*

Tr-be *più p* *ppp*

Arpa *mp* *sola sempre arpeggiato lento*

4 soli con sord. *pp*

2 soli con sord. *pp*

2 soli con sord. *pp*

2 soli con sord. *pp*

2 soli *pp*

2

solo

*p*

FL *p*

C-III *p* *altiss.*

Arpa

Archi

FL. dolce *molto espress.*

C.ingl.

Cassa solo *sf sf*

Tom-tom *secco sf sf*

C-lli

Arpa *p* (arpeggiato) *div.*

V-niI *pp*

V-niII *pp*

V-le *pp*

V-c. *pp*

FL. *8*

Arpa

V-niI

V-niII

V-le

V-c.

FL. *tr*

Cassa

Arpa

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

FL. *cantabile*

Arpa

V-ni I

V-ni II *pp*

V-le

V-c. *ppp*

FL.

Tr-lo *pp*

Arpa

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

4

FL. *solo*

C.ingl. *p*

Cassa *p*

Arpa

=

FL. *solo* *pp*

C.ingl. *dim.*

C. *pp*

Arpa

=

FL. *leggierissimo* *morendo* *ppp*

C.ingl. *pp* *morendo*

Tr-lo *solo* *pp*

Sil. *solo* *p leggiero* *ppp*